



Schillerschule

Schuleigener fachbezogener Arbeitsplan

Englischunterricht im Jahrgang 4

Schillerschule
22.03.2017

Units Unterrichts- materialien	Erfah- rungs- felder	Kompetenzen /Schwerpunkte	Unterrichts- situationen	Fach- über- greifend
<p>Unit 1 Shopping</p> <p>Medien: Playway 4 Pupil's Book, S. 2 – 5</p> <p>Activity Book, S. 2 – 5</p> <p>Audio-CD 1 Nr. 1 – 11</p> <p>picture cards word cards</p> <p>spectra-poster: A shopping centre</p> <p>DVD Nr. 1 Going shopping (Mr Matt Sketch)</p> <p>Alle Unterrichts- materialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 3 Wochen</p>	<p>Zu Hause hier und dort: At home and abroad</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem <i>classroom discourse</i> (<i>verstehen komplexer werdende Aufforderungen</i>) • verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen • agieren in Rollenspielen mit bekanntem Wortschatz und Redemitteln zunehmend selbstständig <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) • gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze um Personen, Dinge und deren Eigenschaften sowie Handlungen und Gefühle zu beschreiben <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen auf Satzebene in einem bekannten Kontext und setzen sie um • verstehen kurze (auch authentische) Texte mit bekanntem Wortschatz <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschriften Bilder mit Hilfe von bekanntem Wortmaterial • verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Texten <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen, indem sie einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen personenbezogen anwenden <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • übertragen vertraute Klang- und Betonungsmuster auf unbekannte Wörter und Sätze und sprechen zunehmend korrekt <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Gestik und Mimik und den situativen Kontext bewusst zur Deutung sprachlicher Elemente 	<ul style="list-style-type: none"> • Multisensorische Wortschatzwiederholung und –erarbeitung mit Schriftbildunterstützung (Picture cards/Wordcards) • Wortschatzspiele • Song: - A hundred big black ravens • Action story: No money, no sweets / Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen • Hörübungen: - Listen and point - Listen and circle. - Listen and fill in the numbers (Zuordnungsübung) • Hör-, Lese- und Sprechübung: - Listen and read. Then speak. • Rollenspiel (act out the dialogue) • Schreibübung: Lückentext My text • Culture special: British money Partnerarbeit: Rechenspiel 	<p><u>Musik</u> Songs</p> <p><u>Sachunterricht</u> Mensch und Gemeinschaft</p> <p><u>Mathe</u> Zahlen bis 100 Geldbeträge</p>

<p>Unit 2</p> <p>Moving about</p> <p>Medien AB S. 6 – 9 PB S. 6 – 11</p> <p>Audio-CD 1 Nr. 12 – 23</p> <p>picture cards word cards</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 3 Wochen</p>	<p>Lernen, arbeiten, freie Zeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • At school • At work <p>Eine Welt für alle:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Our environment 	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem <i>classroom discourse</i> • verstehen kindgemäße Sachtexte und entnehmen ihnen relevante Aussagen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen zu Themen aus den Erfahrungsfeldern • agieren in Rollenspielen mit bekanntem Wortschatz und Redemitteln zunehmend selbstständig <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) • gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze um Personen, Dinge und deren Eigenschaften sowie Handlungen und Gefühle zu beschreiben <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen auf Satzebene in einem bekannten Kontext und setzen sie um • entnehmen kommunikativen Kurztexten wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Texten <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> • wissen, dass in den USA Menschen aus vielen Ländern der Welt zusammenleben und stellen Vergleiche zur eigenen Lebenswirklichkeit an <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen, indem sie einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen personenbezogen anwenden <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • übertragen vertraute Klang- und Betonungsmuster auf unbekannte Wörter und Sätze und sprechen vertraute Wörter zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Gestik und Mimik und den situativen Kontext bewusst zur Deutung sprachlicher Elemente • Erschließen chunks und Textpassagen aus dem Zusammenhang 	<ul style="list-style-type: none"> • Chant: <ul style="list-style-type: none"> - The opera (Listen. Do the chant) • Multisensorische Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung (Picture cards/Wordcards) • Wortschatzeinführung mit Hörübung: Listen and point • Hörübungen: <ul style="list-style-type: none"> - Listen and mark. - Listen and fill in the numbers. (Zuordnungsübungen) - Listen and check. - Listen and mime. • Rollenspiel Work with a partner. Speak. • Leseübungen: <ul style="list-style-type: none"> - Look and read • Action story: The ticket Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen • Schreibübungen: <ul style="list-style-type: none"> - Dialoge vervollständigen - Satzteile ordnen - My text • Culture special: Clara from Germany goes to school in Boston, USA 	<p><u>Musik</u> Songs</p> <p><u>Sachunterricht</u> Stadtplan lesen Ortsangaben</p>
--	--	--	--	--

<p>Unit 3</p> <p>The spooky castle</p> <p>Medien</p> <p>PB S. 12 – 16 AB S. 10 – 13</p> <p>Audio-CD 1 Nr. 24 – 27</p> <p>picture cards</p> <p>word cards</p> <p>DVD Nr. 2 Ghosts (Mr Matt Sketch)</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 3 Wochen</p>	<p>Jeden Tag und jedes Jahr: Special days</p> <p>Eine Welt für alle: Children of the world</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem <i>classroom discourse</i> • verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und Sachtexte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) • erzählen und berichten mit vertrauten Wendungen und Sätzen etwas über Ereignisse bzw. Erlebnisse <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen lesend Wörter und entnehmen einfachen kurzen Texten mit vertrautem Wortschatz relevante Informationen <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben mit Hilfe von Vorlagen und vorgegebenem Wortmaterial kurze, einfach strukturierte Texte <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> • befassen sich differenzierter mit dem Leben in Familie und Schule und häufig wiederkehrenden Situationen <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen, indem sie einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen personenbezogen anwenden <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erschließen chunks und Textpassagen aus dem Zusammenhang 	<ul style="list-style-type: none"> • Multisensorische Wortschatzeinführung und -wiederholung mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) • Suchbild - Look at the picture. - Sätze bilden <ul style="list-style-type: none"> • Lese- und Schreibübungen: - Lückentext: Read and write. - Listen and read <ul style="list-style-type: none"> • Culture special: Castles in Scotland Hör- und Leseübung (Listen and read.) <ul style="list-style-type: none"> • DVD: Watch the story Ghosts - Rekonstruktion der Geschichte - Lückentext (read and write) • Song: The spooky castle • Schreibübung: My text • Wortsuchbild • Logisches Rätsel • Hörübung (Listen and check) • CLIL 	<p><u>Musik</u> Songs</p> <p><u>Sachunterricht</u> Besondere Feiertage-Bräuche in anderen Ländern Sehenswürdigkeiten in Schottland</p> <p><u>Kunst</u> Gespenster zeichnen und basteln</p>
<p>Units 1- 3</p> <p>Show what you can do</p> <p>AB S. 14 – 15</p> <p>1 Stunde</p>		<ul style="list-style-type: none"> • können Wörter und kurze Sätze lesen und verstehen • verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen, bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Texten • schreiben nach Vorlage einzelne Wörter richtig • erarbeiten Wortfelder und Wortfamilien zu bekannten Themen • dokumentieren und reflektieren Lernfortschritte 	<p>Selbstevaluierung Zuordnungsübung/Partnerarbeit Lese- und Schreibübung / Partnerarbeit Schreibübung</p>	

<p>Extra Unit Christmas</p> <p>PB S. 46 – 49 AB S. 52</p> <p>Picture cards CD 2 Nr. 24-56</p> <p>DVD A musical play: Tammy, the queen of jams</p> <p>Zeit: 2 Wochen</p>	<p>Jeden Tag und jedes Jahr: Special days</p> <p>Auf den Flügeln der Fantasie: Fantasy worlds</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und entnehmen ihnen in Bezug auf Handlungsschritte und Akteure wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> tragen einfache Texte auswendig vor bzw. lesen darstellend laut gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen kurze (auch authentische) Texte mit bekanntem Wortschatz und entnehmen ihnen die wesentlichen Handlungselemente <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> geben Einzelheiten von Gelesenem auf Deutsch wieder <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus übertragen vertraute Klang- und Betonungsmuster auf unbekannte Wörter und Sätze <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> formulieren Glückwünsche zu Feiertagen <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze 	<ul style="list-style-type: none"> Songs: - We wish you a merry Christmas / We hear them Multisensorische Wortschatzwiederholung und –erarbeitung mit Schriftbildunterstützung (Picture cards/Wordcards) Wortschatzspiele: - What is missing? - What is it ? Hörübungen: - Listen and speak - Listen and point (Zuordnungsübungen) Leseübungen: - Listen and read - Bastelanleitung lesen und ausführen: Make a Christmas stocking DVD ansehen: Tammy, the queen of jams 	<p><u>Musik</u> Weihnachtslieder</p> <p><u>Sachunterricht</u> besondere Feiertage-Weihnachten in anderen Ländern</p> <p><u>Kunst</u> Weihnachtsbastelei</p>
<p>Unit 4 Family and friends</p> <p>Medien PB S. 17 – 22 AB S. 16 – 19</p> <p>Audio-CD 1 Nr. 28 – 35</p> <p>picture cards word cards</p> <p>DVD Nr. 3</p>	<p>Zu Hause hier und dort: Me and my family</p> <p>Jeden Tag und jedes Jahr: Special days</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> folgen dem <i>classroom discourse</i> verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und Sachtexte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen nehmen Kontakt auf und stellen bzw beantworten Fragen <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen kurze Texte mit bekanntem Wortschatz <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> beschriften Bilder mit bekanntem Wortmaterial verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen von vorgegebenen Satzelementen <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen</p>	<ul style="list-style-type: none"> Multisensorische Wortschatzeinführung und -wiederholung mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) Hörübung - Listen and point. - Den eigenen Stammbaum zeichnen Song: My family A letter for Lynn (Cartoon story) Lückentext (Listen and write) Rekonstruktion der Geschichte Rollenspiel Hörübung (Listen and find) Einsetzübung 	<p><u>Musik</u> Songs</p> <p><u>Sachunterricht</u> Familie</p>

<p>- A letter for Lynn (Cartoon story)</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 3 Wochen</p>		<ul style="list-style-type: none"> • befassen sich differenzierter mit dem Leben in Familie und Schule und häufig wiederkehrenden Situationen • wissen, dass in Großbritannien Menschen aus vielen Ländern der Welt zusammenleben und stellen Vergleiche zur eigenen Lebenswirklichkeit an <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • erschließen chunks und Textpassagen aus dem Zusammenhang • überarbeiten eigene Texte mit Hilfe von Vorlagen 	<ul style="list-style-type: none"> • Leseübung (Read and tick) • Culture special: Thanksgiving / Hör- und Leseübung • Hör- und Gedächtnisübung (Listen to the interviews. Remember the answers.) • Schreibübung: My text 	
<p>Unit 5 Feelings</p> <p>Medien: AB S. 20 – 25 PB S. 23 – 27</p> <p>Audio-CD 1: 36 - 48</p> <p>picture cards word cards</p> <p>DVD Nr. 3 - Snow White (Cartoon story)</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 4 Wochen</p>	<p>Zu Hause hier und dort: My friends</p> <p>Auf den Flügeln der Fantasie: Fairy tales</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem classroom discourse • verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich am Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen • agieren in Rollenspielen <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor bzw. lesen darstellend laut • gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen • verstehen kurze Texte mit bekanntem Wortschatz <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschriften Bilder mit bekanntem Wortmaterial • verfassen kurze Texte <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären global Verstandenes anderen auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Wortschatz und Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich mit einem wachsenden und zunehmend vernetzten Vorrat an Wörtern und Strukturen am Unterrichtsgespräch • treffen mit formelhaften Wendungen Aussagen zu bekannten 	<ul style="list-style-type: none"> • Multisensorische Wortschatzwiederholung und -einführung mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) • Hör- und Gedächtnisübung - Listen and remember - Partnerarbeit • Zuordnungsübung / Schreibübung / Wortfelder erkennen • Action story: The football/ Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen • Hörübungen: Listen and mime. Listen and point. Listen and fill in the numbers. • Ratespiel • Hörübung: Listen to the dialogues. Work in pairs and act them out. • Schreibübung: - Look and write the answers. • Snow White (Cartoon story) Lückentext Rekonstruktion der 	<p><u>Musik</u></p> <p><u>Sachunterricht / Deutsch:</u> Mädchen und Jungen</p>

		<p>Handlungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • äußern Vorlieben und Abneigungen, machen Vorschläge <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden auf Grundlage erster Einsichten in Beziehungen zw. Lauten und Buchstaben Rechtschreibmuster an <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • erschließen <i>chunks</i> und Textpassagen aus dem Zusammenhang • nutzen einfache Notizen und Bilder als Gedächtnisstütze 	<p>Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Song: Friends • Chant: A happy frog - Kreative Schreibübung/Partnerarbeit • Hörübung: Listen to the dialogue. Act it out. - Rollenspiel • CLIL Expressions. Find the correct picture 	
<p>Unit 6 Treasure hunt</p> <p>Medien: PB S. 28 – 31 AB S. 26 – 31</p> <p>Audio-CD 1: 49 - 57</p> <p>picture cards word cards</p> <ul style="list-style-type: none"> • DVD: A treasure hunt (Mr. Matt Sketch) <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 4 Wochen</p>	<p>Eine Welt für alle: Our environment</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem <i>classroom discourse</i> • verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte sowie Sachtexte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen • agieren in Rollenspielen mit bekanntem Wortschatz und Redemitteln <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen auf Satzebene in einem bekannten Kontext und setzen sie um • verstehen kurze (auch authentische) Texte mit bekanntem Wortschatz <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschriften Bilder mit Hilfe von bekanntem Wortmaterial • verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Texten <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben Einzelheiten von Gelesenem auf Deutsch wieder <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Gestik und Mimik und den situativen Kontext bewusst zur 	<p>• Multisensorische Wortschatzwiederholung und -einführung mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards)</p> <p>• Hörübung: - Schatzsuche - Ratespiel/Partnerarbeit - Listen. Then fill in the missing words. - Listen and point.</p> <p>• My photos (Rhyme) Kreative Schreibübung: Write your own rhyme and draw a picture</p> <p>• A treasure hunt (Mr Matt Sketch) Lückentext/Read and write</p> <p>• Action story: The The ring/ Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen</p> <p>• Hörübungen: Listen and mime. Listen and point. Listen and fill in the numbers. Listen to the dialogue.</p> <p>• Kreatives Rollenspiel: Change it with a partner. Act it out.</p> <p>• Schreibübung: My text</p>	<p><u>Musik</u></p> <p><u>Sachunterricht</u></p>

		<p>Deutung sprachlicher Elemente</p> <ul style="list-style-type: none"> erschließen <i>chunks</i> und Textpassagen aus dem Zusammenhang 	<ul style="list-style-type: none"> Hörübung: Zuordnungsübung Culture special: Finding gold – a true story Hörübung: Listen and read. 	
<p>Units 4- 6 Show what you can do</p> <p>Medien AB S. 32 Zeit:1-2 Stunden</p>		<ul style="list-style-type: none"> erkennen vertraute Wörter wieder und setzen sie zu Kontexten in Beziehung können Wörter und kurze Sätze lesen und verstehen schreiben nach Vorlage einzelne Wörter richtig verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen dokumentieren und reflektieren Lernfortschritte 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatzwiederholung Zuordnungsübung / Partnerarbeit Lese- und Schreibübung Zuordnungsübung 	
<p>Unit 7 Favourite places</p> <p>Medien AB S. 34 – 39 PB S. 32 – 36</p> <p>Audio-CD 2: 1 - 9 picture cards word cards</p> <p>DVD: Max at the rodeo (Cartoon story)</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 4 Wochen</p>	<p>Lernen, arbeiten, freie Zeit: Leisure time</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> folgen dem <i>classroom discourse</i> verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen agieren in Rollenspielen mit bekanntem Wortschatz und Redemitteln <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen auf Satzebene in einem bekannten Kontext und setzen sie um verstehen kurze (auch authentische) Texte mit bekanntem Wortschatz entnehmen kommunikativen Kurztextrn wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> beschriften Bilder mit Hilfe von bekanntem Wortmaterial verfassen kurze Texte <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes <p>Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> befassen sich differenzierter mit dem Leben in Familie und Schule und häufig wiederkehrenden Situationen <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> bewältigen einfache Begegnungssituationen <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> übertragen vertraute Klang- und Betonungsmuster auf unbekannte 	<ul style="list-style-type: none"> Multisensorische Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) Song: Flying in a jet plane Cartoon story: Max at the rodeo Lückentext Rekonstruktion der Geschichte Hörübung: - Listen and point Lese- und Sprechübung: Speak, listen and guess Einsetzübung: read and write Action story: My favourite place / Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen Hörübungen: - Listen and mime - Listen and point - Listen and fill in the numbers. Wortschatzvorentlastung Hör- und Zuordnungsübung Leseübung 	<p><u>Musik</u></p> <p><u>Sachunterricht</u> Freizeitaktivitäten</p> <p><u>Kunst</u></p> <p><u>Sport</u></p>

		<p>Wörter und Sätze und sprechen zunehmend korrekt Schwerpunkt: Wortschatz und Redemittel • beteiligen sich am Unterrichtsgespräch Schwerpunkt: Grammatik • bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen einfache Sätze Schwerpunkt: Orthografie • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken • nutzen Gestik und Mimik und den situativen Kontext bewusst zur Deutung sprachlicher Elemente Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken • erschließen <i>chunks</i> und Textpassagen aus dem Zusammenhang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schreibübung: My text • CLIL: Do the quiz. Read and say. 	
<p>Unit 8</p> <p>Wild animals</p> <p>Medien: AB S. 40 – 45 PB S. 37 – 40 Audio-CD 2: 10 - 16</p> <p>picture cards word cards</p> <p>DVD: Pinky, the elephant (Cartoon story)</p> <p>Alle Unterrichtsmaterialien ermöglichen ein differenziertes Arbeiten</p> <p>Zeit: Ca. 2 Wochen</p>	<p>Eine Welt für alle: Our nature</p> <p>Auf den Flügeln der Fantasie: Fairy tales</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Sehverstehen/Leseverstehen • verstehen kindgemäße Texte/Sachtexte und entnehmen ihnen relevante Aussagen und wesentliche Informationen Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen zu Themen aus den Erfahrungsfeldern Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen • tragen einfache Texte auswendig vor bzw. lesen darstellend laut • gebrauchen formelhafte Wendungen und Sätze Schwerpunkt: Leseverstehen • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen • verstehen kurze Texte mit bekanntem Wortschatz Schwerpunkt: Schreiben • beschriften Bilder mit bekanntem Wortmaterial • lösen einfache Rätsel • verfassen kurze Texte Schwerpunkt: Sprachmittlung • geben Einzelheiten von Gelesenem auf Deutsch wieder • erklären global Verstandenes anderen auf Deutsch Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen • setzen sich mit Texten auseinander, die für Kinder in englischsprachigen Ländern verfasst wurden Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen • bewältigen einfache Begegnungssituationen Schwerpunkt: Aussprache und Intonation • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus • übertragen vertraute Klang- und Betonungsmuster auf unbekannte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatzwiederholung • Informatives Lesen: Read the text • Internet-Übungen • Action story: The snake Anweisungen imitieren und auch durcheinander ausführen • Hörübungen: Listen and mime/ Listen and point / Listen and fill in the numbers. • Multisensorische Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) Ratespiel Hör- und Sprechübung • Kreuzworträtsel • Quiz • Hörübung • Song: Lucy´s pet • Tiere erraten / Einsetzübung • Cartoon story: Pinky, the elephant – Lückentext – Rekonstruktion der Geschichte • Einsetzübung 	

		<p>Wörter und Sätze (alle Chants und Songs)</p> <p>Schwerpunkt: Wortschatz und Redemittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich mit einem wachsenden und zunehmend vernetzten Vorrat an Wörtern und Strukturen am Unterrichtsgespräch • treffen mit formelhaften Wendungen Aussagen <p>Schwerpunkt: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen über Gegebenheiten und benutzen vorgegebene Strukturen <p>Schwerpunkt: Orthografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben Sätze und Texte nach Vorlage richtig <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • erschließen <i>chunks</i> und Textpassagen aus dem Zusammenhang • überarbeiten eigene Texte mit Hilfe von Vorlagen 	<ul style="list-style-type: none"> • Schreibübung: My text 	
<p>Unit 9</p> <p>Holidays</p> <p>Medien: AB S. 46 – 49 PB S. 41 – 42 Audio-CD 2: 17 - 23 DVD Nr. The school party (Mr Matt Sketch) Mr Crocodile and Dr Kangaroo (Cartoon story)</p>	<p>Lernen, arbeiten, freie Zeit: Leisure time</p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • folgen dem <i>classroom discourse</i> • verstehen didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte und Sachtexte und entnehmen ihnen wesentliche Informationen <p>Schwerpunkt: Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • beteiligen sich an Unterrichtsgesprächen • nehmen Kontakt auf und stellen selbstständig bzw. beantworten Fragen <p>Schwerpunkt: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tragen einfache Texte auswendig vor (z. B. <i>Reime, Lieder</i>) <p>Schwerpunkt: Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen schriftliche Aussagen und kurze Erklärungen auf Satzebene in einem bekannten Kontext und setzen sie um • verstehen kurze (auch authentische) Texte mit bekanntem Wortschatz <p>Schwerpunkt: Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschriften Bilder mit Hilfe von bekanntem Wortmaterial <p>Schwerpunkt: Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären global Verstandenes, Gehörtes oder Gelesenes auf Deutsch <p>Schwerpunkt: Lebenswelten erschließen und vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> • befassen sich differenzierter mit dem Leben in Familie und Schule und häufig wiederkehrenden Situationen <p>Schwerpunkt: Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewältigen einfache Begegnungssituationen, indem sie einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen personenbezogen anwenden <p>Schwerpunkt: Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus <p>Schwerpunkt: Lernstrategien und Arbeitstechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Gestik und Mimik und den situativen Kontext bewusst zur Deutung sprachlicher Elemente 	<ul style="list-style-type: none"> • Multisensorische Wortschatzwiederholung und -einführung mit Schriftbildunterstützung (picture cards/wordcards) • Song: Jungle party • Hör- und Zuordnungsübung: Listen and fill in the numbers. • Culture special: Holidays in Australia Hörübung und Gruppenarbeit • The school party (Mr Matt Sketch) Lückentext/Complete the sentences • Hörübung: Listen and point. • Rollenspiel: Act out the sketch. • Cartoon story: Mr Crocodile and Dr Kangaroo – Lückentext: Listen and write – Rollenspiel • CLIL: What´s in the suitcase? Find out and speak. 	

<p>Units 7- 9 Show what you can do Medien AB S. 50 - 51</p>		<ul style="list-style-type: none"> • erkennen vertraute Wörter wieder und setzen sie zu Kontexten in Beziehung • können Wörter und kurze Sätze lesen und verstehen • schreiben nach Vorlage einzelne Wörter richtig • verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen • dokumentieren und reflektieren Lernfortschritte 	<ul style="list-style-type: none"> •Wortschatzwiederholung • Zuordnungsübung / Partnerarbeit • Lückentext: Fragen formulieren/ Find the missing words • Einsetzübung: Possessivpronomen 	
---	--	---	---	--